

Heures d'ouverture du Point Informatio Rencontre Internationale

Dimanche 29 Janvier : 8h00 à 20h00

Lundi 30 Janvier : 9h00 à 20h00

Mardi 31 Janvier : 9h00 à 19h00

Mercredi 1er Février : 9h00 à 19h00

Jeudi 2 Février : 9h00 à 12h00

Espace Multimédia

Un espace multimédia équipé
de 8 ordinateurs connectés à
Internet est à votre dispositio

Vestiaires

Un vestiaire est mis
gracieusement à votre
disposition :
il est situé à gauche
en entrant dans le hall princip
de NAUSICAÄ.

EDITORIAL

Bienvenue à la 3e Rencontre Internationale "Agir ensemble pour l'avenir de la Planète Bleue" organisée par le Réseau Océan Mondial en lien avec la Conférence Globale sur les Océans, Côtes et Iles qui vient d'avoir lieu au siège de l'UNESCO.

Aujourd'hui, l'Océan est plus que jamais sous pression. Près d'un tiers des récifs coralliens sont d'ores et déjà perdus et 60 % pourraient disparaître d'ici 2030. Les pollutions, la surpêche, les changements climatiques menacent la biodiversité et les ressources marines pourtant indispensables à la survie de l'homme. Nous avons dix ans pour agir ensemble et pour infléchir significativement nos comportements, pour que nos enfants puissent encore jouir des bienfaits de l'Océan. Il est de notre responsabilité aujourd'hui d'agir avec détermination pour inciter à un changement de comportement planétaire. Ensemble nous pouvons toucher 200 millions de personnes par an !

Pendant ces quatre jours à NAUSICAÄ, des intervenants de grande qualité ainsi que des experts du Forum Global apportent des éclairages sur des thèmes tels que la biodiversité, les pollutions marines et terrestres, les ressources de l'Océan, et les changements climatiques. Tous ensemble nous établirons un plan d'actions mondial afin de sensibiliser le public à de meilleurs comportements en relation avec ces problématiques.

Ce journal quotidien est un relai d'information, un lien entre vous tous, mais également une tribune pour exposer vos propositions, vos idées, vos envies, vos espoirs... ou vos coups de gueule.

Merci d'être parmi nous, merci d'être partie prenante dans cette grande aventure du Réseau Océan Mondial, pour l'avenir de l'Océan... et de nos enfants.

Philippe VALLETTE
Co-Président du Réseau Océan Mondial

Ce soir :

19:30 : Mini-Forum et Dîner de bienvenue dans le hall de NAUSICAÄ.



Le Journal N° 1 - dimanche 29 janvier 2006

MINI FORUM

N'oubliez pas!

Ce soir, à partir de 19h30, dans le hall de NAUSICAA, certains des participants vous présenteront leurs activités et leurs actions. Certaines présentations sont sous forme de films et de «power point». Les programmes sont affichés au niveau de l'accueil des Rencontres et dans le hall.

INSCRIPTION AUX ATELIERS

L'inscription aux ateliers se fait au Point Information « Rencontre Internationale ».

N'oubliez pas de vous inscrire aux ateliers auxquels vous souhaitez participer !

COMPTE RENDUS

Des comptes rendus des ateliers seront à votre disposition au Point Information « Rencontre Internationale » et dans les salles d'ateliers.



INFOS PRATIQUES

Accueil des Participants :

L'accueil a lieu à NAUSICAA, dans la médiathèque où des livrets d'accueil/programme vous seront délivrés en même temps que vos badges, vos tickets repas et des informations géographiques. Vous pourrez y découvrir toutes les informations concernant votre inscription et votre hébergement. Les hôtesse sont également à votre service pour tout renseignement concernant votre séjour à Boulogne-sur-Mer : informations sur les restaurants, lieux à visiter, assistance médicale, police... Nous vous conseillons de passer au Point Information « Rencontre Internationale » tous les jours afin de vérifier les changements de programme et vous inscrire aux ateliers. Un tableau y est prévu pour les petites annonces.

EVENEMENTS

Soirée de l'Océan - Mercredi 1er février 2006 :

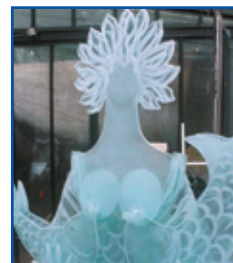
A l'issue de la 3e Rencontre Internationale, une Soirée de l'Océan est proposée au public le mercredi 1er Février 2006.

Jean-Michel Cousteau ainsi que certains participants à la Rencontre -et représentants des quatre coins du monde- expliqueront en quoi l'Océan nous concerne. Mauritanien, Indien, Canadien, Américain, Européen... témoigneront et préciseront comment dans leur région ou leur pays, la population est concernée par l'Océan.

Exposition "MARCOVILLE" :

A l'occasion de la 3e Rencontre Internationale, NAUSICAA accueille l'exposition de sculptures en verre de "MARCOVILLE", en collaboration avec le musée de France d'Opale-Sud de Berck-sur-Mer.

Marcoville-sur-mer est l'aboutissement de deux ans de travail inspiré par l'ancienne marine berckoise, telle que l'illustrent les collections de peintures du musée. Suspendus au chant des sirènes, 9700 poissons de verre donnent le thon (pardon, le ton) d'une installation hors normes.



PORTRAIT : Jacques ROUGERIE



Le hasard fait souvent bien les choses. Alors que la France, son pays natal, recouvrait ses esprits parmi les ruines et s'ouvrait aux nouveaux rêves, l'architecte Jacques ROUGERIE voyait le jour en cette fin de seconde guerre mondiale. 19 ans plus tard, il débute ses études à l'Ecole Nationale Supérieure des beaux-arts, étudiant successivement l'Urbanisme à Vincennes, poursuivant son cursus à l'Institut d'Océanographie de Paris pour, en 1972, soutenir sa thèse d'Architecture et d'Urbanisme.

Très vite, les cinq continents vont accueillir ses expositions et conférences. Dans les années 60, comme il le confiait lors d'une récente interview, Jacques ROUGERIE disait : «on rêvait d'autres villes, avec une insouciance totale par rapport à l'environnement, il faut le reconnaître ; de bonne foi, on ne connaissait pas encore ces grandes contraintes liées à l'écologie ». Dès 1981, c'est lui qui signe le Pavillon de la Mer d'Osaka (Japon) accumulant les réalisations telles que le Port flottant de l'Exposition Universelle à Marseille (1982), le Sea Center (Sultanat d'Oman), ainsi que de nombreux complexes à caractère marin et maritime. On lui doit également le Centre National Culturel et Scientifique de la Mer, NAUSICAA, et prochainement le Musée et Centre Culturel de la Mer de Sagres (Portugal) ou bien encore, l'Aquarium du Trocadéro à Paris. Si aujourd'hui on s'avise à mieux comprendre le dess(e)in urbanistique de nos cités, c'est en ces termes que Jacques ROUGERIE, lui, les envisage : «Une des grandes utopies actuelles, c'est l'utopie verte, l'utopie bleue, c'est la Grande Bleue, c'est l'air, c'est donc cette planète, ce poumon vivant, et c'est le rééquilibrage d'un mode de vie».